

Доброе слово нашего земляка Николая Почивалина

Сегодня, 7 апреля 2021 года, исполняется сто лет со дня рождения советского поэта и прозаика Николая Михайловича Почивалина

Кузнецк был городом юности писателя, который в своих произведениях прославлял пензенские просторы с их природой и замечательными людьми, жившими, работавшими, любившими на этой земле.

Родился Николай Почивалин на Украине. В 1928 году семья обосновалась в небольшом селе Пospelовка Николаевского района (сейчас Ульяновская область). Отец будущего писателя, Михаил Андреевич, был лесничим. Мама писателя Мария Павловна по образованию учительница посвятила свою жизнь семье.

Именно мама приохотила Николая к чтению, в их доме собирались соседские ребята и под руководством М.П. Почивалиной готовили уроки. В 1932 году Мария Павловна серьёзно заболела и скоропостижно умерла.

В Пospelовке Николай Почивалин получил начальное образование. Отсюда, начиная с пятого класса, с недельным запасом молока и картошки он отправлялся в Топорнино в школу колхозной молодёжи, которая находилась в двенадцати километрах.

После окончания школы колхозной молодёжи Николай продолжает учёбу в Кузнецке, куда переезжают Почивалины. Три года жизни будущего писателя связаны с историей старейшего учебного заведения нашего города – средней школы № 1. На выпускном вечере Николай Почивалин пообещал, что напишет книгу о своем любимом 10 «А». В 1963 году он выполнит обещание юности. До этого несколько лет писатель посвящает поискам адресов, поездам, встречам. Из новелл, рассказывающих о товарищах, и сложился роман «Летят наши годы». Книга художественная, поэтому имена героев вымышленные. Но автор старался, чтобы герои были узнаваемы, передавали черты прототипов.

«Я не стал бы так подробно рассказывать о Кузнецке, и тем более о нашей школе, если бы не знал, что у каждого из моих будущих читателей есть свой, как бы он ни назывался, Кузнецк и своя первая школа; с этого, по-моему, и начинается Родина. А уж если и попадетсЯ иной, кому безразлично, где он родился, рос и учился, – бог с ним, ему же хуже!»

Ещё будучи в девятом классе, Николай Почивалин стал заглядывать в редакцию куз-



Н.М. Почивалин. Портрет художника А. Алферова.

нецкой городской газеты «Сталинский клич». На её страницах начали появляться его стихи и рассказы. Юношу заметили и после окончания школы ему предложили место корреспондента.

«Два года работы в редакции значительно обогатили мои жизненные познания, позволили с ещё большей симпатией относиться к людям труда, особенно деревенским. И это величие сохранилось потом на долгое время, а точнее, навсегда», – вспоминал Н.М. Почивалин.

С первых дней Великой Отечественной войны молодой журналист стремился на фронт. Однако медицинская комиссия отказала ему в просьбе. «По сильной близорукости к военной службе не пригоден», – так сказали ему при повторной проверочной комиссии. В Кузнецке формировалась 10-я армия генерала Ф.И. Голикова, благодаря помощи товарища по комсомолу Леша Маренникова Почивалин был зачислен для прохождения службы в редакцию армейской газеты «Бей врага!». Однако служить пришлось только до первой аттестации. Строгая комиссия откомандировала его в распоряжение того же кузнецкого райвоенкомата. И снова работа в газете «Сталинский клич».

В августе 1943 года была введена новая категория «годен к строевой в очках в военное время». Юноша снова воспользовался предоставленной возможностью и был направлен в 37-ю запасную стрелковую бригаду. Но патриотическим намерением так до конца и не суждено было сбыться: вместо фронта по решению Государственного комитета обороны он в числе многих, не подходящих по здоровью, был уволен из

армии и передан в ведение железнодорожного транспорта.

В карточке на военнoслужашего Н.М. Почивалина, прибывшего на Пензенский пересельный пункт ОВК 5 октября 1943 года, с ошибкой указано место жительства до призыва: «город Кузнецк, улица Кировская, 176». Этот дом по улице Кирова сохранился до настоящего времени. Многие годы здесь располагалась редакция районной газеты «Путь к коммунизму». Сегодня это частный жилой дом.

С апреля 1944 года Н.М. Почивалин трудился в Москве в бригаде грузчиков «Метроснаба», а вскоре он получил направление в редакцию газеты Политотдела и Управления Карагандинской железной дороги «Угольная магистраль».

В годы войны Николай Почивалин женился. В 1948 году в семье Почивалиных родилась дочь Ирина, а в 1951 году – вторая дочь Татьяна.

С 1944 по 1950 год Николай Почивалин работал в газете «Акмолинская правда» в Казахстане.

Первый рассказ Н. Почивалина был напечатан в казахстанской газете «Ленинская смена» и получил одобрение писателя И.П. Шухова. Иван Петрович поздравил молодого автора телеграммой: «Из Алма-Аты. Поздравляют с рассказом. Желают счастливого пути». И ниже, на отдельно наклеенной узкой полоске подпись: Иван Шухов.

Телеграмма известного в то время писателя вдохновила Почивалина на дальнейшую творческую работу. Он всегда с благодарностью вспоминал имя своего литературного «крёстного» – Ивана Петровича Шухова.

«С тех пор всякий раз, когда мне доводится прочесть в нашей областной газете «Пензенская правда» хорошие стихи или рассказ незнакомого начинающего автора, я звоню в редакцию, узнаю адрес и отправляюсь на телеграф. И, по-моему, совсем не важно, что в этом случае под телеграммой значится куда более скромная подпись: дело в добром слове», – вспоминал Н.М. Почивалин.

В 1953 году Николай Михайлович Почивалин возвращается в Пензу опытным журналистом и начинающим писателем. В те годы в Пензе литературная жизнь только становилась заметной: организация выпусков альманаха «Земля родная», создание литературного общества, затем ставшего отделением Союза писателей РСФСР. В литературной жизни Пензы присутствие Николая Михайловича было заметным. Он пользовался признанием и большим авторитетом среди «пишущей братии». К его мнению прислушивались.

В 1954 году выходит первая крупная повесть Н. Почивалина «Юность». Это повесть-исповедь, повесть-дневник о фронтовых газетчиках, автобиографичность и документальная основа которой очевидна. Несмотря на то, что в повести много трагедийных сцен, связанных с разрушениями сёл и городов, ранениями и гибелью людей, в целом её страницы звучат оптимистично. Судя по отзывам читателей, повесть понравилась увлекательным сюжетом, задушевной простотой и лиричностью. Успех этой первой повести окрылил писателя. В 1955 году выходит сборник стихов для детей «Наше лето». Позже публикуются повести «После зимы», «Сибирская повесть», «Чистый тон».

В программке Кузнецкого драматического театра сезона 1961-1962 гг. числится лирическая комедия «Ночь в Ручьёвке», написанная Н.М. Почивалиным совместно с А.И. Лядовым.

В 1963 году был опубликован роман «Летят наши годы». На страницах романа автор сталкивает как бы два времени: военные годы с первой юношеской любовью, мечтами о будущем и 60-е, когда те же герои, пройдя испытания войной, оценивают свою жизнь.

В марте 1969 года писатель был избран депутатом Пензенского областного Совета депутатов трудящихся по избирательному округу, в который входили три колхоза Нижне-Ломовского района. Н.М. Почивалин

встречался со своими избирателями во время подготовки к выборам и много раз после выборов, выполняя свои депутатские обязанности. И, конечно, как писатель он записывал свои впечатления, интересные случаи в блокноты. Именно эти записи легли в основу книги «Мои Большие Хутора».

О встрече с писателем до сих пор вспоминает кузнецчанка И.Н. Павлова. В марте 1971 года Инесса Набиевна, будучи завучем планово-экономического техникума, возвращалась поездом с московского семинара и волей случая оказалась в одном купе с Николаем Михайловичем. Попутчики-мужчины решили сыграть в карты и пригласили молодую женщину поучаствовать, а она возьми и обыграй их всех! Когда Николай Михайлович узнал, что Инесса Набиевна живёт и работает в Кузнецке, он очень обрадовался и долго расспрашивал её о городе, о жизни кузнецчан. В память об этой встрече писатель подарил две своих книги с автографом, которые до сих пор хранятся в личной библиотеке Инессы Набиевны.

В последующие годы вышли книги Н.М. Почивалина «Роман по заказу» (второе название «Жил человек»), «Вечерняя книга», «Засуха». Всего у Почивалина было опубликовано 60 книг. Повесть «После зимы» переведена на венгерский язык, «Летят наши годы» – на болгарский.

Николай Михайлович Почивалин скончался 25 января 1988 года в городе Пензе. Он похоронен на одной из центральных аллей пензенского Ново западного кладбища.

Николай Почивалин любил избирать героями своих книг хороших людей, может быть, и с очень трудной судьбой, но с открытым сердцем, благородной душой – таких, от которых вокруг становится как-то легче, светлее. Книги Почивалина написаны простым, чистым языком, его произведения не утратили актуальности, потому что автор рассказывает о близком и родном для каждого – о родителях и школьных товарищах, о мечтах юности и трудных решениях взрослой жизни... Откройте любую книгу Николая Почивалина, уверена, вы не сможете закрыть её, не дочитав.

Виктория ДОЛГУШОВА
Статья написана с использованием материалов библиографического указателя «Николай Почивалин: художник слова» Кузнецкой центральной городской библиотеки им. А.Н. Радищева